



Unhealthy

Musique : Unhealthy (feat. Shania Twain) - Anne-Marie
 BPM : 120
 Chorégraphes : B Villard (FR), Jp Barrois (FR), G. Scaccianoce (IT) & S Bonnier (FR) - Mai 2024
 Type : 32 comptes - 2 murs - 1 Intro - 1 Tag
 Niveau : Novice
 Intro : 32 comptes

INTRO / TAG (même chose mais dernière section modifiée pour redémarrer à 12.00)

[1-8] DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L

1-3 PD diagonal avant D, PG glisse près du PD sur 2 temps
 4 PG touche à côté PD
 5-7 PG diagonal avant G, PD glisse près du PG sur 2 temps
 8 PD touche à côté PG

[9-16] TWIST TURN 1/2 L SLOWLY

1-2 PD croise devant PG, Pause
 3-4 Pause, Pause
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G sur 2 temps, Finir avec PDC sur PG
 7-8 Pause, Pause

6.00

[17-24] DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L

1-3 PD diagonal avant D, PG glisse près du PD sur 2 temps
 4 PG touche à côté PD
 5-7 PG diagonal avant G, PD glisse près du PG sur 2 temps
 8 PD touche à côté PG

[25-32] TWIST TURN 1/2 L SLOWLY STOMP R&L WITH CLAP

1-2 PD croise devant PG, Pause
 3-4 Pause, Pause
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G sur 2 temps, Finir avec PDC sur PG
 7-8 Stomp PD + Frapper des Mains, Stomp PG + Frapper des Mains

12.00

*** Tag même chose de 1 à 24 comptes puis :**

[25-32] FULL TWIST TURN L SLOWLY STOMP R&L WITH CLAP

1-2 PD croise devant PG, Pause
 3-4 Pause, Pause
 5-6 tour complet à G sur 2 temps, Finir avec PDC sur PG
 7-8 Stomp PD + Frapper des Mains, Stomp PG + Frapper des Mains

DÉBUT TOUT DE SUITE APRÈS L'INTRO :

[1-8] TRIPLE DIAGONALLY FORWARD R&L, STOMP R&L, TOE SPLIT

1&2 PD diagonale avant D, PG à côté PG, PD diagonale avant D
 3&4 PG diagonale avant G, PD à côté PG, PG diagonale avant G

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez-nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

5-6 Stomp PD, Stomp PG avec PDC sur les 2 pieds
 7&8 Pointes de pieds à l'extérieur, Pointes à l'intérieur, Pointes à l'extérieur

[9-16] STEP TURN 1/2 L, TRIPLE TURN 1/2 L, SCOOT X2, COASTER STEP

1-2 PD en avant, 1/2 Tour G avec PDC sur PG 6.00
 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PD à D, Ramener PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PD en arrière 12.00
 &5&6 Saut glissé sur PD, PG en arrière, Saut glissé sur PG, PD en arrière
 7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

[17-24] HEEL SWITCHES, HOOK COMBINATION & FLICK, DRAG DIAGONALY, CHASSÉ

1&2& PD talon en avant, PD à côté PG, PG talon en avant, PG à côté PD
 3&4& PD talon en avant, jambe D croiser devant Jambe G, PD talon en avant, plier jambe D diagonal arrière D
 5-6 PD grand pas diagonale avant G, PG glisse vers PD
 7&8 1/8 de tour à D avec PG à G, Ramener PD à côté PG, PG à G

[25-32] BOX TRIPLE TURN 1/2 R, DRAG BACKWARD, COASTER STEP

1&2 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD à D, Ramener PG à côté PD, PD à D 3.00
 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG à G, Ramener PD à côté PG, PG à G 6.00
 5-6 PD grand pas en arrière, PG glisse vers PD
 7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

** Tag 32 comptes à la fin du 3ème mur (démarre à 6:00 et se termine à 12:00) :*

Comptes 1 à 24 identiques à l'intro puis :

[25-32] FULL TWIST TURN L SLOWLY STOMP R&L WITH CLAP

1-2 PD croise devant PG, Pause
 3-4 Pause, Pause
 5-6 tour complet à G sur 2 temps, Finir avec PDC sur PG
 7-8 Stomp PD + Frapper des Mains, Stomp PG + Frapper des Mains

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez-nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2